

PROGRAMME 1



CÉSAR
Mohamed Megdoul
France | 2019 | Fiction | 2'59
L'ambitieux César règne sans partage sur la cité. Cassius souhaite l'arrêter et c'est pour avoir la Cité de son côté qu'il attire dans son plan le très respecté Brutus.



LA DISTANCE ENTRE LE CIEL ET NOUS
Vasilis Kekatos
Grèce, France | 2019 | Fiction | 0'90
Deux inconnus se rencontrent pour la première fois, la nuit, dans une station-service perdue.



I'VE GOT SOMETHING FOR YOU TOO
Iwo Kondefer
Pologne | 2018 | Fiction | 2'09
Ewa, invite Nikola pour lui fêter son anniversaire...



EXCESS WILL SAVE US
Iwo Kondefer
Suède, France | 2018 | Documentaire | 14'25
Dans le nord de la France, deux événements déclenchent une alerte terroriste : le début de la saison de chasse et une dispute entre deux travailleurs polonais ivres.



SKIN
Guy Nattiv
États-Unis | 2018 | Fiction | 20'20
Un homme noir sourit à un petit garçon blanc dans un supermarché. Cet instant anecdotique jettera deux gangs dans une guerre violente et impitoyable.

PROGRAMME 2



LE CHANT D'AHMED
Foued Mansour
France | 2019 | Fiction | 30'00
Ahmed, employé des bains douches proche de la retraite, voit un jour débarquer Mike, adolescent à la dérive. Une étrange relation va naître entre ces deux âmes fêlées.



GOTCHA!
Stefani Doychinova
Bulgarie | 2018 | Fiction | 2'20
Krum est impliqué dans un groupe de trafic d'enfants. Il tombe sur une petite fille qui va lui faire subir ses propres méfaits.



RAPAZ
Felipe Gálvez
Chili | 2018 | Fiction | 13'02
Ariel est impliqué dans l'arrestation civile d'un adolescent. Une foule entoure le jeune homme et certains l'accusent tandis que d'autres le défendent.



ZAPATOS DE TACÓN CUBANO
Julio Mas Alcaraz
Espagne | 2019 | Fiction | 17'00
Paco et Jose sont deux adolescents qui vivent dans un quartier marginal de Madrid, un lieu hostile à chacun de leurs rêves.



MEMORABLE
Bruno Collet
France | 2019 | Animation | 12'02
Depuis peu, Louis et sa femme Michelle vivent d'étranges événements. L'univers qui les entoure semble en mutation.

PROGRAMME 3



MATRIOCHKAS
Bérangère Mc Neese
Belgique | 2018 | Fiction | 22'18
C'est la fin de l'été, celui où Anna a commencé à découvrir sa propre sensualité. Lorsqu'elle apprend qu'elle est enceinte, elle se retrouve confrontée à un choix.



SOUS LE CARTILAGE DES CÔTES
Bruno Tondeur
Belgique, France | 2018 | Animation | 13'00
Pierrot a une plaie qui ne se referme pas. C'est peut-être juste une angoisse... ou pas. C'est l'histoire d'un mec qui va mourir... Peut-être.



LES ENFANTS DE LA BAIE
Emma Séméria
France | 2019 | Fiction | 18'32
Shanone, 14 ans, fonce dans la vie vêtée baissée. Au collège, un nouvel élève intègre sa classe. Un jour, Shanone l'invite à goûter chez elle.



THE ROLE
Farnoosh Samadi
Iran | 2018 | Fiction | 11'38
Une femme accompagne son mari pour une audition. Ce qui s'y passe l'amène à prendre une décision importante...



HOMESICK
Koya Kamura
France, Japon | 2019 | Fiction | 27'26
Deux ans après le la catastrophe nucléaire de Fukushima, Murai brave le danger et arpente la no-go zone afin de passer du temps avec Jun, son fils de huit ans.

PROGRAMME 4



MA PLANÈTE
Valéry Carnoy
Belgique | 2018 | Fiction | 24'10
Après une énième dispute avec sa femme, Henri fait l'étrange rencontre d'Anita, une jeune photographe qui aime les formes imposantes de son corps.



HOPES
Rafil Monge
Espagne | 2019 | Fiction | 09'45
L'histoire de deux sans abris, une petite fille et son compagnon à capuche. Leur relation est basée sur une dépendance singulière.



ASHMINA
Dekel Berenson
Royaume-Uni | 2018 | Fiction | 15'00
Ashmina vit avec sa famille en périphérie de Pokhara au Népal, capitale mondiale du parapente et destination très prisée par les touristes.



L'HEURE DE LOURS
Agnès Patron
France | 2019 | Animation | 13'52
Ce soir-là, les maisons prendront feu. Les hommes et les femmes se mettront à trembler. Les enfants se rassembleront en hordes hurlantes...



TOTU E FOARTE DEPARTE
Emanuel Parvu
Roumanie | 2018 | Fiction | 14'53
Une mère aimante et son plus jeune fils font un long voyage pour surprendre son grand frère le jour de son anniversaire.



SAGRADA FAMILIA
Margarida Lucas
Portugal | 2019 | Fiction | 21'34
Comédie à l'humour noir qui raconte l'histoire d'une famille de 5 frères, une mère célibataire et une grand-mère qui vivent dans un petit appartement à Benfica.

PROGRAMME 5



NOÉE DANS LA TEMPÊTE
Mathilde Chavanne
France | 2019 | Fiction | 23'00
Noée a 15 ans et elle tient le coup.



DAS MENSCH
Sophie Linnenbaum
Allemagne | 2019 | Fiction | 17'00
Une histoire de homards, de frites et de promesses non tenues.



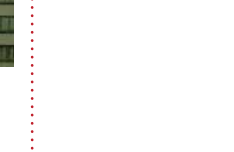
FAMILY HOUR
Maria Ponomarova
Ukraine, Pays-Bas | 2018 | Fiction | 11'30
En attendant la visite de son père, le jeune danseur Danya se demande si "familie" signifie encore la même chose pour tous les deux.



L'HURE DE LOURS
Agnès Patron
France | 2019 | Animation | 13'52
Ce soir-là, les maisons prendront feu. Les hommes et les femmes se mettront à trembler. Les enfants se rassembleront en hordes hurlantes...



HAPPINESS
Maciej Buchwald
Pologne | 2018 | Fiction | 24'00
Trois personnages d'une autre époque tentent de trouver l'amour, la paix et le succès...



AUTOMNE MALADE
Lola Cambourieu, Yann Berlier
France | 2018 | Fiction | 30'00
Venue chercher le calme dans une ferme auvergnate pour préparer l'ENA, Milène peine à se concentrer. La campagne alentour et la rencontre de Momo lui font oublier ses soucis.

PROGRAMME 6



BUNKER
Dilovar Sultoni
Tadjikistan | 2019 | Fiction | 26'00
C'est l'histoire d'un petit garçon auquel ses camarades ont fait une blague cruelle en enfermant dans un vieux bunker sombre.



STALINGRAD
Jeanne Delafosse, Camille Plagnat
France | 2019 | Fiction | 16'00
Paris, 2017, près de la place Stalingrad. Dans un appartement, un couple se déchire. Dehors, un homme cherche à se réchauffer.



WILD LOVE
Paul Autric, Quentin Camus, Léa Georges, Maryka Laudet, Zoé Sottiaux, Corentin Yverginaux
France | 2018 | Animation | 06'55
En escapade romantique, Alan et Beverly provoquent un accident mortel. Ce crime ne restera pas impuni...



L'ÉTÉ ET TOUT LE RESTE
Sven Bresser
Pays-Bas | 2018 | Fiction | 17'57
Après la fin de la saison estivale animée sur leur île, deux amis sont confrontés à un dilemme : rester pendant un an d'ennui ou partir pour le continent.

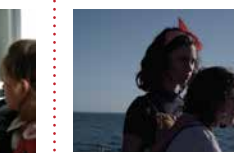


CES PETITS RIENS
Carole Garrapit
France | 2018 | Fiction | 20'00
Un premier jour à l'Épad, c'est toujours le choc. Virginie, jeune agente de service, doit s'accoutumer et faire face au désarroi, à la solitude et au racisme.

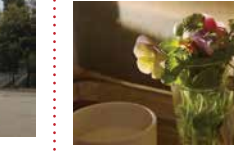


ROBERTO, LE CANARI
Nathalie Saugeon
France | 2018 | Fiction | 18'00
La mort d'un canari confronte une famille à ses propres deuils.

PROGRAMME 7



MASSACRE
Maïté Sonnet
France | 2019 | Fiction | 26'30
Deux sœurs de 10 et 12 ans s'apprennent à quitter leur île adorée, devenue trop chère pour leur famille.



MILA
Andreas Vakaliou
Grèce | 2019 | Fiction | 14'50
Mila n'a pas parlé à son père alcoolique depuis plus de cinq ans. Mila signifie "bien-aimé" en polonais. Mila aime patiner.



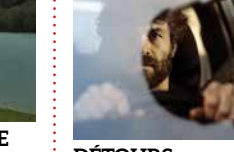
WILD LOVE
Paul Autric, Quentin Camus, Léa Georges, Maryka Laudet, Zoé Sottiaux, Corentin Yverginaux
France | 2018 | Animation | 06'55
En escapade romantique, Alan et Beverly provoquent un accident mortel. Ce crime ne restera pas impuni...



L'ÉTÉ ET TOUT LE RESTE
Sven Bresser
Pays-Bas | 2018 | Fiction | 17'57
Après la fin de la saison estivale animée sur leur île, deux amis sont confrontés à un dilemme : rester pendant un an d'ennui ou partir pour le continent.

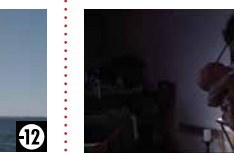


CES PETITS RIENS
Carole Garrapit
France | 2018 | Fiction | 20'00
Un premier jour à l'Épad, c'est toujours le choc. Virginie, jeune agente de service, doit s'accoutumer et faire face au désarroi, à la solitude et au racisme.

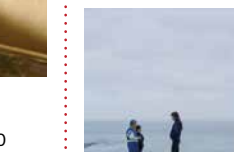


ROBERTO, LE CANARI
Nathalie Saugeon
France | 2018 | Fiction | 18'00
La mort d'un canari confronte une famille à ses propres deuils.

PROGRAMME 8



BEAUTIFUL LOSER
Maxime Roy
France | 2019 | Fiction | 24'30
Michel, ancien junky en sevrage, fait les 400 coups avec son fils Léo de 17 ans, tout en essayant de gérer tant bien que mal le bébé qu'il vient d'avoir avec son ex, Héloïse.



THE WIND PHONE
Kristen Gerweck
États-Unis | 2018 | Fiction | 15'52
Sept inconnus, chacun attiré par la même cabine téléphonique distante et mystérieuse sur une falaise japonaise.



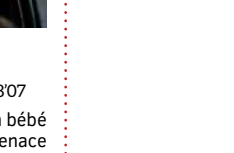
RUE DU LAC
Julien Thiery
Allemagne | 2019 | Fiction | 24'45
Après avoir perdu toutes leurs économies dans le monde écarlate, Nino et ses parents vagabondent de village en village, avec comme seule habitation, un caravane.



ALL INCLUSIVE
Corina Schwingruber
Suisse | 2018 | Documentaire | 10'00
Sous le charme des divertissements de masse en haute mer.

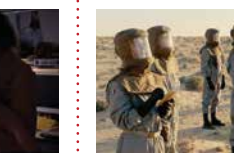


TAHRIB
Gerard Vidal-Cortés
Espagne | 2018 | Fiction | 08'00
Un jeune Marocain doit emmener un groupe d'immigrés clandestins dans un bateau par le détroit de Gibraltar.

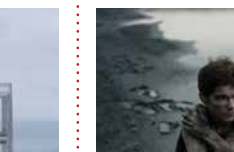


DÉTOURS
Christopher Yates
Belgique | 2019 | Fiction | 18'07
Simon doit ramener son bébé à son ex-femme qui menace de lui retirer la garde s'il arrive en retard.

PROGRAMME 9



LAVENTURE ATOMIQUE
Loïc Barché
France | 2019 | Fiction | 26'19
Algérie, 1961. Sept soldats sont envoyés au point d'impact d'une bombe atomique afin d'y effectuer des prélèvements et des mesures de la radioactivité.



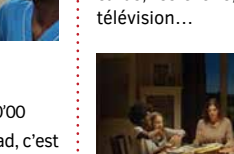
BODYLOK
Karolina Klapkowska
Pologne | 2018 | Fiction | 10'00
Bodylok vit dans une maison isolée du reste du monde avec sa mère, sa grand-mère et sa sœur.



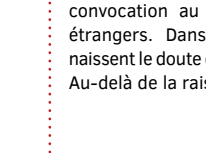
SUMMER HIT
Berthold Wahjudi
Allemagne | 2019 | Fiction | 19'00
Peu avant la fin de leur année Erasmus, Emil déclare son amour à Laila. Elle lui doit une réponse... Leur relation est-elle vraiment qu'un petit flirt d'été ?



JE SORS ACHETER DES CIGARETTES
Osman Cerfon
France | 2018 | Animation | 13'35
Jonathan cohabite avec sa sœur, sa mère et aussi des hommes. Ils ont tous la même tête et nichent dans les placards, les tiroirs, le poste de télévision...

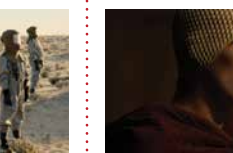


FAMILLE
Catherine Cosme
Belgique, France | 2018 | Fiction | 24'54
Lisa accueille une famille so-maliennne, le temps de leur convocation au service des étrangers. Dans le silence, naissent le doute et l'angoisse. Au-delà de la raison ?

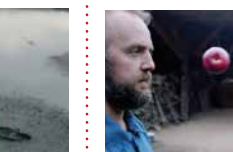


ROBERTO, LE CANARI
Nathalie Saugeon
France | 2018 | Fiction | 18'00
La mort d'un canari confronte une famille à ses propres deuils.

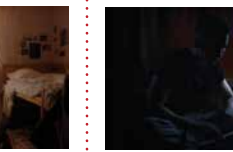
PROGRAMME 10



DANTE VS. MOHAMMED ALI
Marc Wagenaar
Pays-Bas | 2018 | Fiction | 28'00
Lorsque Wolf refuse de se battre avec son meilleur ami Alexander lors d'un match de boxe hebdomadaire, tout le village se retourne contre lui.



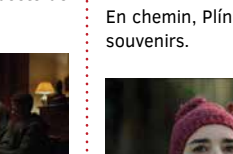
FAIT MAISON
Zulma Rouge
France | 2019 | Fiction | 06'27
Dans une campagne profonde, une famille d'agriculteurs/artisans arrondissent leur fins de mois d'une façon très spéciale.



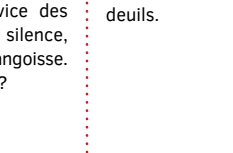
RUE DU LAC
Julien Thiery
Allemagne | 2019 | Fiction | 24'45
Après avoir perdu toutes leurs économies dans le monde écarlate, Nino et ses parents vagabondent de village en village, avec comme seule habitation, un caravane.



JE SORS ACHETER DES CIGARETTES
Osman Cerfon
France | 2018 | Animation | 13'35
Jonathan cohabite avec sa sœur, sa mère et aussi des hommes. Ils ont tous la même tête et nichent dans les placards, les tiroirs, le poste de télévision...



FAMILLE
Catherine Cosme
Belgique, France | 2018 | Fiction | 24'54
Lisa accueille une famille so-maliennne, le temps de leur convocation au service des étrangers. Dans le silence, naissent le doute et l'angoisse. Au-delà de la raison ?

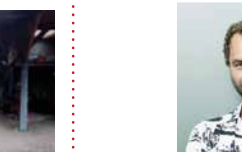


ROBERTO, LE CANARI
Nathalie Saugeon
France | 2018 | Fiction | 18'00
La mort d'un canari confronte une famille à ses propres deuils.

JURY DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE 2019



Holger CARLSSON
Producteur de Festivals de courts métrages et d'événements culturels internationaux



Aurélië CHESNÉ
Conseillère de programmes courts métrages et programmatrice émission Libre Court, France 3



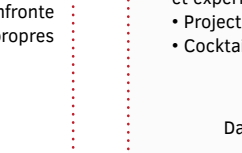
Geoffroy COUËT
Acteur, Comédien



Boris DU BOUILLAY
Artiste et enseignant



Nina MESSAGER
Aix-Marseille Université (Cinéma)



Maud QUINOL
Lycée Cézanne



Alexandre GAVRAS
Producteur de cinéma, KG Productions



Geoffroy COUËT
Acteur, Comédien



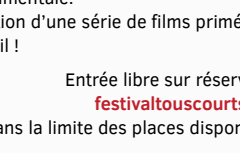
Boris DU BOUILLAY
Artiste et enseignant



Nina MESSAGER
Aix-Marseille Université (Cinéma)



Maud QUINOL
Lycée Cézanne



Alexandre GAVRAS
Producteur de cinéma, KG Productions

PROGRAMME 1



MATTER AND MOTION
Max Hattler
Chine, Hong Kong, Allemagne, Royaume-Uni | 2018 | Animation | 02'15
Création de mouvement, transmission d'énergie, combustion cinétique.



POST MORTEM BERLIN
Anton von Heisele
Allemagne | 2019 | Documentaire | 24'45
Méditation cinématographique axée sur le thème de la mort. Les différentes escalas d'un corps content la fin de vie dans le Berlin moderne.



L'ÉTAT DE NOTRE URGENCE 4
Pierre Merejkowsky
France | 2019 | Experimental | 01'51
La folie.



WOMXN
Adrien Peskine, Eden Tinto Collins
France | 2018 | Fiction, Experimental | 05'17
Lorsque la Police d'Europe Normale harcèle sa communauté, Jane Dark se change en la super Shero Womxn.

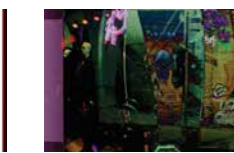


THE EVIL EYE
Clément Cogitore
France | 2018 | Experimental | 14'58
Récit d'une voix féminine traversé par des scènes anonymes et stéréotypées.



ANGLE MORT
Derek Woolfenden
France | 2018 | Experimental | 18'50
Fragments vidéos de la ciné-philie salvatrice de l'un des deux survivants d'un fait divers où un homme en poignarda deux autres.

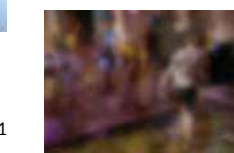
PROGRAMME 2



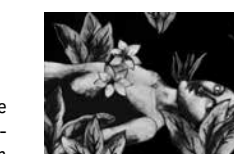
WINDOW SHOPPING (IN THE FALL OF BABYLON)
Michael Woods
États-Unis | 2018 | Experimental | 02'16
Rien n'est pas, à nom de la pourriture humaine, ce n'est pas une carte mentale.



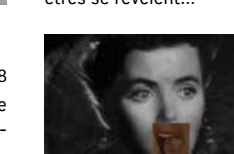
KOSMOS : THE UNCERTAINTY
Robert Cahen, Narcisca Hirsch, Ruben Guzman
France, Argentine | 2018 | Experimental | 09'30
L'incertitude résonne comme le son d'un bol tibétain. Des jeux encore dans leur li- guide amniotique annoncent l'humaine condition où marcher, avancer, courir est l'une des lois.



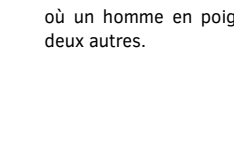
BLACKHOLE EDGE
Antonella Mignone, Cristiano Panepuccia
Italie | 2019 | Experimental | 06'39
L'irruption du potentiel infini de la douleur dans la vie des gens modifie et transforme leur vision du monde.



LE MYTHE DE L'ÉTERNEL RETOUR
Sarah Quazzani
France | 2018 | Experimental | 05'10
S'enfoncer dans la forêt, s'y perdre, y rencontrer la bête. Les sensations de l'enfant ravi dans la forêt des danseurs.



ORBIT
Tess Martin
Pays-Bas | 2019 | Animation | 06'49
L'énergie du Soleil circule à travers la Terre, alimentant le cycle de la vie. Ce rythme parfaitement équilibré est perturbé par les excès humains.



LA MALA FE
Eva Pauné, Elena Pauné, Marina Pauné
Espagne | 2019 | Fiction | 19'38
Une famille en vacances sur la Costa Brava. Le moment où un jeune garçon prend conscience des conséquences de ses actes.

PROGRAMME 3



L'ESPACE COMMUN<

LE NEXT

LE LIEU DU FESTIVAL

LE PROGRAMME HORS COMPÉTITION

ET SI ON PARLAIT CINÉMA ?

INFOS PRATIQUES

BAR ET RESTAURANT
ACQUEIL ET ACCRÉDITATION S
De 10h à minuit
De 10h à 20h
6 rue Villars, en face du cinéma Le Cézanne
Le NEXT vous tend les bras, poussez la porte, c'est là que bat le cœur du Festival Tous Courts !

SOIRÉE D'OUVERTURE · 1h24 ·
Mardi 3 décembre | Cinéma Le Cézanne Salle 1 | 19h30
La 37^{ème} édition du Festival débarque en fanfare, sous les applaudissements de son public adoré et sous les hurras de la foule en délire, des a cionados et des bruchés. Les années passent et sans faille, l'équipe de programmation se surpassait vous offre le meilleur d'univers, allez à la source. Du cinéma pour rêver, pour planer, pour délirer... Découvrez, 4 jours de Festival Tous Courts par an, c'est vraiment trop court !

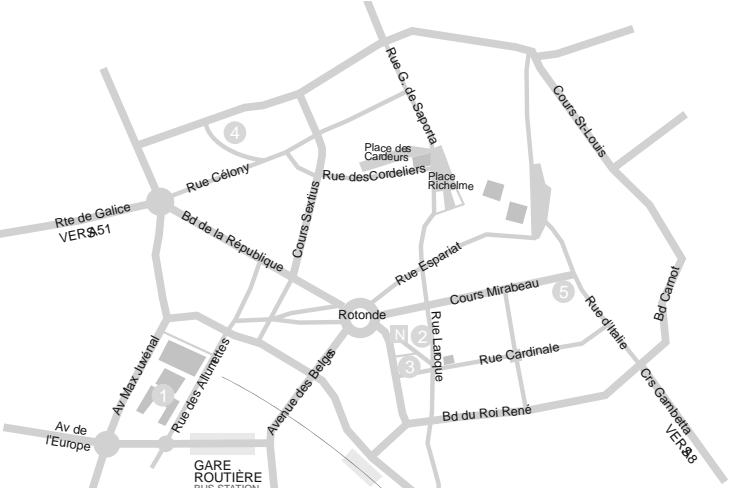
CARTE BLANCHE
LES 20 ANS DE SACREBLEU PRODUCTIONS · 1h34 ·
Mercredi 4 décembre | Ciné Mazarin | 16h
Sacrebleu, c'est un juron positif. Quand on dit «Sacrebleu», on peut être bloqué devant quelque chose, mais on nit toujours par le dépasser. Dans «Sacrebleu» il y a l'idée de problème mais il y a surtout celle de dé . En 1999, Ron Dyens fonde Sacrebleu Productions. Plus d'une cinquantaine de courts métrages (action et animation, ction et documentaire) ont été produits depuis et sélectionnés dans plus de mille festivals. Une carte blanche pour souf er ensemble 20 bougies remplies de réussites.

FILMS EN RÉGION · 1h38 ·
Jeudi 5 décembre | Institut de l'Image | 18h30
A l'aï che cette année : trois lms de réalisateurs ayant participé à l'Atelier Jeunes Auteurs, et deux lms courts ayant bénéf cié du soutien nancier de la Région Sud, pourvoyeuse d'aides multiples pour le cinéma. Un programme pétillant, plein de promesses, la vocation du Festival Tous Courts étant aussi de faire la courte-échelle aux jeunes auteurs prometteurs.

CARTE BLANCHE EUROPÉENNE : ITALIE · 1h28 ·
Vendredi 6 décembre | Institut de l'Image | 16h00
Une carte blanche européenne à un cinéma singulier : direction l'Italie pour découvrir le regard sur notre monde des jeunes cinéastes italiens. Une sélection proposée par les programmateurs du Festival du Film d'Olbia (Sardaigne, Italie).

LES 20 ANS DU POLAR SNCF · 2h09 ·
Vendredi 6 décembre | Ciné Mazarin | 20h30
Entrée libre (dans la limite des places disponibles)
Pour cette édition exceptionnelle, le Prix SNCF du Polar vous propose de savourer ses grands crus, les lauréats élus par le public ces huit dernières années. Une occasion de rire ou de frissonner et aussi de choisir le meilleur d'entre tous.

ACCÈS



RENDEZ-VOUS PROS : RÉSERVÉS AUX PROFESSIONNELS

À une époque où le numérique prend le pas sur la plupart des interactions, le Marché du Film réaf rme la nécessité des échanges in situ pour stimuler et faire circuler la création contemporaine.

ATELIER JEUNES AUTEURS 9^{ème} ÉDITION

Onze scénarios ont été sélectionnés par un comité de lecture, le douzième participant sélectionné étant le lauréat de Travaux en Cour(t)s d'Un festival c'est trop court (Nice). Durant l'Atelier des Jeunes Auteurs, les participants sont suivis par quatre «script doctors» dans le but d'avancer dans leur projet de film.

PROGRAMMES SCOLAIRES

À destination des établissements scolaires. Uniquement sur réservation.

INSTITUT DE L'IMAGE - UXH GHV SOOXPHWWHV
CINÉ MAZARIN 6 rue Laroque
CINÉMA LE CÉZANNE UXH 0DUFHO *XLOODXPH
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART UXH (PLOH 7DYDQX
CENTRE INTERNATIONAL E. DE MAZENOD | MARCHÉ DU FILM FRXUV 0LUD

TARIFS

Place 1 séance 6 € | 4 € tarif réduit*
Pass festival : μ - μ W@XILW U KRUV 1XLW GX &RXUW O
GH O@ELPDJH · 1TRV G *IDLWHV · HW OD V *DQFH HQ VRXU
Nuit du court : 12 € tarif unique
Long métrage de l'Institut "Nos défaites" et la séance en soutien à S.O.S. Méditerranée (Ciné Mazarin) : tarifs habituels des salles

Préventes :
* 1XLW GX &RXUW
HQ 0LJQH DXSU*V GHV FLQ <PDV DLJRLV _ ZZZ OHVFLQ
* 1XLW GX &RXUW 3DVV
€ SDUWLX GX PDUGL G *FHPEUH _ G*V K _ SFFXHO
Soirées d'ouverture et de clôture :
(QWV JUDWXLWHUWYDWR LRQ ZZZ IHVWLYDOWRXVFRXUW
'DQV OD 0LPLWH GHV SODFHV GLVSRQLEOHV

* Tarif réduit: *WXGLDGQWV DERQQ *V &LQ *WRLQH ,QVWLWXV \$LJHQ *XV E *Q *FLDLUHV 56\$ HW G *HFDQW DQWUR QG GEF
avec le soutien de :

POUR UNE FOIS QUE L'ON PEUT CONSOMMER SANS MODÉRATION.

TOUS LES FILMS, TOUS LES JOURS, POUR TOUS !
Abonnez-vous vite dans les Cinémas Aixois
CINÉPASS -28ans | CINÉPASS | CINÉPASS DUO
par mois | par mois | par mois
10€ | 16€ | 33€

FESTIVAL EN MÉTROPOLE

COUPS DE COEUR · 1h29 ·

Mercredi 27 novembre | Aix-Marseille U niversité
Vendredi 29 novembre | En métropole
Ce n'est pas parce que nous avons bon cœur que nous vous offrons ce bouquet de lms « Coups de Cœur ». La vraie raison est ailleurs, cette sélection d'images rares donne à voir des lms d'exception, un cocktail de courts métrages raf nés et gouteux, des friandises que nous avons dévorées et que nous lirons à vos regards insatiables et avides. Ce spectacle de 5 courts métrages est un pur régal ! Ne nous remerciez surtout pas !

LONG MÉTRAGE DE L'INSTITUT DE L'IMAGE

Mercredi 4 décembre | Institut de l'Image | 13h30
Tarif habituel de l'Institut de l'Image
L'Institut de l'Image programme depuis de nombreuses années des cycles et des rétrospectives à l'Institut de l'Image d'Aix-en-Provence, et collabore avec le Festival Tous Courts pour une séance long métrage. Cette année, nous sommes très heureux de présenter le 3ème long métrage de Jean-Gabriel Périot, «Nos défaites».
NOS DÉFAITES de Jean-Gabriel Périot - France - 2018 - Documentaire - 1h18
1RXV QH VHURQV MDPDLV IDLWV GX ERLV GHV YLFW

CARTE BLANCHE AU BURGAS FILM FESTIVAL

Deux cartes blanches européennes offertes au Burgas Film Festival, des courts métrages de différentes nationalités qui veulent présenter un éventail de points de vue sur cette région et une sélection de lms bulgares, réalisés par de jeunes cinéastes dont certains sont déjà connus du public français et d'autres totalement inédits. Cette vague, venue de l'Europe du Nord, semble se faire la soif créative d'une génération qui grandit dans une réalité créative sans précédents.
Jeudi 5 décembre | Institut de l'Image | 18h00 · 1h25 ·
LA FUSION GH 'HQLFD 'DQHYD 9LFWRULD =KHOLDJNRYD %XOJDULH)LFWLRQ
ÉTOILE FILANTE GH 'IXER <RQFKHY %XOJDULH)LFWLRQ
THE SURF STATE GH 'HRUJL 6DUDIRY %XOJDULH 'RFXPHQWDLUH
DOBR' GH 2UOLQ 0LFKHY %XOJDULH)LFWLRQ

SKATE EN SHORTS · 1h35 ·

Mercredi 4 décembre | Institut de l'Image | 18h30
La pratique du Skateboard s'est toujours nourrie d'images et de captations, aussi bien pour l'exposition du performeur que pour lui permettre d'améliorer son geste face à un écran miroir, les réseaux sociaux ne faisant qu'accentuer ce phénomène. Nous avons décidé de mettre à l'honneur cette union en organisant une journée autour du skateboard et du cinéma. La pratique sera mise à l'honneur par des initiations animées par l'association BSM et des exhibitions, le tout rythmé par la musique rock du groupe The Nurses. La journée ponctuée par une programmation de trois documentions alternant humour, transgressivité et poésie.

SÉANCE EN SOUTIEN À SOS MÉDITERRANÉE · 1h28 ·

Jeudi 5 décembre | Ciné Mazarin Salle 1 | 20h00
Séance en partenariat avec le cinéma Mazarin | Tarif habituel de la salle
SOS MEDITERRANÉE est une association civile européenne qui a pour mission de sauver des vies, de protéger les rescapés et de témoigner de la situation en mer et des multiples visages de la migration. Une séance retraçant des trajectoires divergentes, autour des problématiques migratoires. L'ensemble des recettes sera reversé à SOS Méditerranée.
BRÛLEURS de Farid Bentoumi - France - 2011 - Fiction - 15'00
SONG FOR THE JUNGLE de Jean-Gabriel Périot - France - 2018 - Documentaire - 14'15
HARBOR GH 3DXO 0DUTXHV 'XDUWH)UDQFH)LFWLRQ
STALINGRAD GH -HDQQH 'HODIRVVH &DPLOOH 30DJQH)LFWLRQ
MARE AMARUM de Philippe Fontana - France - 2018 - Documentaire - 18'40

OBJETS SINGULIERS · 1h55 ·

Jeudi 5 décembre | École Supérieure d'Art | 18h00
Cette séance hors compétition se propose de diffuser, à l'École d'Art, des courts-métrages qui af chent avec force leur caractère de recherche expérimentale. Au carrefour de l'art contemporain et du cinéma, sept objets singuliers pour autant de propositions esthétiques, politiques, intimistes. La séance objets singuliers se prolonge au Next avec l'exposition Next Step.
CAMPOSANTO GH 3DXOD 5RGULJXH)UDQFH &RORPELH ([S *ULPHQWDO
O.R.L GH \$QLLFN 'UDJRL &KDUORWWH 6HUUXV)UDQFH ([S *ULPHQWDO
CORPUSCULE GH /O 7UDF' 5HQVRQQHW %HOJLTXH \$QLPDWLRQ ([S *ULPHQWDO

SOIRÉE ARTE · 1h26 ·

Vendredi 6 décembre | Ciné Mazarin | 18h30
Tous conditionnés ? Qui suis-je vraiment ? Depuis notre enfance, différentes personnes, à commencer par nos parents, nos enseignants, et même nos personnages préférés de séries TV ou BD, ont eu une in uence sur nous... On nous a dit de faire ceci ou cela de manière à entrer dans un cadre, un moule passe-partout... ARTE vous propose un programme de courts et moyens métrages pour esser sortir des moules, faire « reset », se réinventer, en essayant de faire comme jamais au lieu de faire comme toujours !
Hélène Vayssières
AMUSÉE VOUS, AMUSÉE MOI LA LECTURE, AUGUSTE RENOIR GH 3DEOR 0XQR)LFWLRQ
BOUSTIFAILLE GH 3LHUUH 0D'LOJDUH)UDQFH)LFWLRQ
AVANT QUE JE MEN AILLE de Julien Barazer - France - 2018 - Fiction - 22'04
PURPLE BO GH \$OH' DQGUH 6LTXHLUD 3RUWXJDO)UDQFH)LFWLRQ
MAL CADUC de Jules Follet - France - 2018 - Fiction - 30'00

OBJETS SINGULIERS · 1h55 ·

Jeudi 5 décembre | École Supérieure d'Art | 18h00
DUPE GH &KULV :DLWW 5R'DXPX 8QL)LFWLRQ
O.I. GH 1E&HH YDQ +HHUGH &DQGD)LFWLRQ
SOUS LE CARTILAGE DES CÔTES GH %UXQR 7RQHXU)UDQFH)LFWLRQ
CUL GH 0LKLHO %0DQFKDUW)UDQFH %HOJLTXH)LFWLRQ
CE QUI ME MEUT GH &GULF .0DSL'FK)UDQFH)LFWLRQ
HIGH DATING GH -XOHV =LQJJ)UDQFH)LFWLRQ
LE TRAVAIL DUCASTOR GH 6WHHG &DYDOLHUL)UDQFH)LFWLRQ
RAYMONDE OU L'ÉVASION VERTICALE GH 6DUDK 9DQ 'HQ %RRP)UDQFH)LFWLRQ
AMPHIB7 GH 8HQGL 7RX0PRXV)UDQFH)LFWLRQ
TABOULÉ : UNA HISTORIA SOBRE CODIGOS SECRETOS GH 5LFDUG *DUFLOD)UDQFH)LFWLRQ
ESPAGNE - 2011 - Fiction - 04'25
BLUES WITH ME de Lee Hanjong - Corée du Sud - 2016 - Fiction - 25'20

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com

Infos & réservations : scolaires@festivaltouscourts.com