

SAMEDI 7 MARS 2020 - 16H

Séance spéciale Palmarès 2019 du Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence.

Prix du meilleur scénario ex-æquo

Mémorable de Bruno Collet

12' - 2019 - Vivement lundi ! - France

Résumé (animation) :

Depuis peu, Louis, artiste peintre, et sa femme Michelle vivent d'étranges événements. L'univers qui les entoure semble en mutation. Lentement, les meubles, les objets, des personnes perdent de leur réalisme. Ils se détruisent, parfois se délitent.

Prix du meilleur scénario ex-æquo

L'heure de l'Ours de Agnès Patron

13'52 - 2019 - Sacrebleu Productions - France

Résumé (animation) :

Ce soir-là, les maisons prendront feu. Les hommes et les femmes se mettront à trembler. Les enfants se rassembleront en hordes hurlantes, dansant seuls parmi les cendres, rappelant à eux les ours sauvages. Car le cri d'un seul suffira à tous les réveiller !

Séance organisée en partenariat avec
Les Rencontres Cinématographiques d'Aix-en-Provence.

Prix du jury ex-æquo

Sagrada Família de Margarida Lucas

20' - 2019 - Terratreme Filmes - Portugal

Résumé (fiction) :

Une comédie à l'humour noir qui raconte l'histoire d'une famille de cinq frères, une mère célibataire et une grand-mère qui vivent serrés dans un petit appartement à Benfica.

Prix du jury ex-æquo

Homesick de Koya Kamura

27'26 - 2019 - Offshore - France / Japon

Résumé (fiction) :

Deux ans après la catastrophe nucléaire de Fukushima, Murai brave le danger et arpente la no-go zone afin de passer du temps avec Jun, son fils de huit ans.

Grand prix

Excess Will Save Us de Morgane Dziurla-Petit

14'25 - 2018 - Suède / France

Résumé (documentaire) :

Dans un village du nord de la France, une alerte terroriste est déclenchée, due à la combinaison de deux événements : le début de la saison de chasse et une dispute entre deux travailleurs polonais ivres.