

31^e festival tous courts

2 AU 7 DÉCEMBRE 2013
CINÉMAZARIN - CITÉ DU LIVRE

LAMBESC 25 nov.
TRETS 26 nov.
PERTUIS 27 nov.
EGUILLES 28 nov.
LA ROQUE D'ANTHÉRON 29 nov.

160 COURTS MÉTRAGES... L'ESPRIT OUVERT
COMPÉTITION INTERNATIONALE - NUIT DU COURT

▼ OFFRE SPÉCIALE

À 18h30 invitez qui vous voulez !

Du 2 au 7 décembre
dans les salles du Festival.

Venez à 2 aux séances de 18h30 et profitez
d'1 place offerte pour 1 place achetée.

Places valables uniquement pour la même séance.

COMPÉTITION INTERNATIONALE DE COURTS MÉTRAGES

DU 2 AU 7 DÉCEMBRE 2013

54 FILMS | 10 PROGRAMMES

54 films en compétition répartis en 10 programmes. Une vision "live" du monde tel qu'il est... Ou tel qu'on le rêve. Grand Prix, Prix spécial du Jury, Prix du Jury Jeune, Prix du Public, et les autres... etc. Rendez-vous pour une semaine haletante et connaître quel court métrage succèdera à *Opowiesci z chłodni* au palmarès du Festival Tous Courts.

JURY DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE 2013



Frédérique
DEGHÉL
Écrivaine



Isabelle
RATHERY
Monteuse



Emmanuel
GRAS
Réalisateur



Sylvain
MARIETTE
Directeur
artistique du
Festival de
Nancy

PALMARÈS DE LA COMPÉTITION SOIRÉE DE CLÔTURE

Samedi 7 décembre
Cité du Livre, amphithéâtre | 19h30

A la soirée de clôture on espère, on rit, on pleure, on exulte, on célèbre, on s'embrasse et on projette.

Sous vos applaudissements.

Entrée libre sur réservation par mail à :
reservation@festivaltouscourts.com
Dans la limite des places disponibles.

Soirée en partenariat avec :

DOMAINE DE
LA CITADELLE

PROGRAMME 1



SWIETO ZMARLYCH
de Aleksandra Terpinska
Pologne | 2012 | fiction | 19'
Être né le jour où tout le monde va au cimetière pour honorer la mémoire de ses morts est un paradoxe auquel Lena est confrontée chaque année.



LE DEUXIEME PRINCIPE DE LA THERMODYNAMIQUE
APPLIQUÉ AU MYTHE DE L'ÉTERNEL RETOUR
de Charles Ritter
France | 2012
expérimental/vidéo d'art | 7'
Avec le temps va tout s'en va.



LE LIVRE DES MORTS
de Alain Escalle
France | 2013 | animation | 30'
Une ville dans un pays de l'Est. Un quartier en démolition, au sortir d'une période de trouble. Micha est un homme fatigué, au physique brisé.



BUENOS DIAS
RESISTENCIA
de Adrián Orr
Espagne | 2013
documentaire | 20'
David va réveiller ses trois enfants. Leur journée démarre avec un objectif commun : arriver à l'heure à l'école.



SALOPERIE DE PRUNEUX
de Rinaldo Marasco
Suisse | 2012 | fiction | 18'
Deux frères survivent dans une caravane perdue au bord d'une route désertée, l'un est un altruiste décalé, l'autre un pierrot lunaire mutique et surdoudé.

PROGRAMME 2



EX ANIMO
de Wojciech Wojtkowski
Pologne | 2013 | animation | 7'
Confinées à une feuille de papier et à une technique d'animation, des scènes absurdes et inénarrables décrivent les règles de ce monde.



FOTO
de Katrin Maimik et Jan Erik Nõgisto
Estonie | 2013 | fiction | 28'
Un jour Maarit, la trentaine, rencontre Rainer, un garçon de 9 ans. Une relation bizarre se crée entre eux.



LA VIE SANS TRUC
de Anne-Laure Daffis et Léo Marchand
France | 2013 | animation | 27'
Popolo, le plus grand magicien du monde? Tu parles !



MUSKI FILM
(REAL MAN'S FILM)
de Nebojsa Slijepcevic
Croatie | 2012
documentaire | 12'
En Croatie, les séquelles de la guerre sont encore présentes et les armes sont dans toutes les mains. Toutes.



LA FUGUE
de Jean-Bernard Marlin
France | 2013 | fiction | 20'
Lakdar, éducateur dans un foyer pour mineurs délinquants à Marseille, accompagne au tribunal sa jeune protégée, Sabrina, jugée pour une ancienne affaire.

PROGRAMME 3



LES OLIVIER
de Joël Brisse
France | 2013 | fiction | 26'
Une femme cherche un homme aux alentours d'un village du sud de la France.



THE WORLD
de Qiu Yang
France | 2013 | fiction | 4'30
Que doit faire un homme pour survivre dans ce monde ?



DORASI
de Uriel Jaouen Zrehen
France, Kosovo | 2012
fiction | 19'
Il travaille et peine à survivre. Il vole un sac et retrouve le goût de vivre.



ROGALIK
de Pawel Ziemilski
Pologne | 2012
documentaire | 17'
Est-il possible de détecter la moindre beauté dans une pièce vide ou en désordre ?



WELCOME AND... OUR CONDOLENCES
de Leon Prudovsky
Israël | 2012 | fiction | 27'
1991. Avec son caméscope, le petit Misha, 12 ans, filme le voyage de sa famille qui quitte l'URSS pour aller s'installer en Israël.



LA FUGUE
de Jean-Bernard Marlin
France | 2013 | fiction | 20'
Lakdar, éducateur dans un foyer pour mineurs délinquants à Marseille, accompagne au tribunal sa jeune protégée, Sabrina, jugée pour une ancienne affaire.

PROGRAMME 4



ABDERRAHMAN
de Elias Sfafi
France | 2013 | fiction | 20'
Abder vient d'avoir 63 ans. La retraite est imminente.



MATCH UP
de Germain Huby et Lucie Heitmann
France | 2013
expérimental/vidéo d'art | 7'30
Une représentation par le geste des liens visibles et invisibles qui existent entre les individus.



ZIEGENORT
de Tomasz Popakul
Pologne | 2013
animation | 19'
Un adolescent doit affronter les problèmes liés à sa mutation physique.



PALIM PALIM
de Marina Klausner et Pia Hellenthal
Suisse, Allemagne | 2012
fiction | 23'
Sept protagonistes se retrouvent dans un hôtel abandonné sans se rencontrer véritablement.



ELEFANTE NA SALA
de Guilherme Petry
Brésil | 2012 | fiction | 10'
L'art de faire semblant de ne pas voir un éléphant dans le salon.



BISHTAR AZ DO SAAT
(MORE THAN TWO HOURS)
de Ali Asgari
Iran | 2013 | fiction | 15'
3h du matin. Un couple déambule dans les rues de la ville. Ils cherchent un hôpital. Il y a urgence...

PROGRAMME 5



MARCHANT GRENU
de François Vogel
France | 2013
expérimental | 2'30
Illustration fantaisiste du poème *Marchant grenu* de Henri Michaux.



ESKIPER
de Pedro Collantes
Espagne | 2012 | fiction | 14'
Tout le monde sait élever des enfants sauf... ceux qui en ont.



STUFF DREI
de Nathan Nill
Allemagne | 2012 | fiction | 25'
Maik veut finir au plus vite ses heures de TIG au foyer pour handicapés.



PRRREÛTE
de Thierry de Coster
Belgique | 2013
animation/fiction | 5'
Deux amoureux, un banc, une poule, un gant...



SONYEON-GWA YANG
de Lee Hyung-Suk
Corée du Sud | 2013
fiction | 18'
Deux garçons, un homme, une femme et... un mouton.



TOUCHER L'HORIZON
de Emma Benestan
France | 2012 | fiction | 30'
Pendant que son père part en Algérie, Azidine rencontre Sarah à qui il dit qu'il est italien.

PROGRAMME 6



KOTOBUKI
de Kimie Tanaka
Japon, Singapour | 2013
fiction | 15'30
Sayo, une jeune célibataire travaillant à Tokyo, rend visite à ses parents le week-end de ses 30 ans.



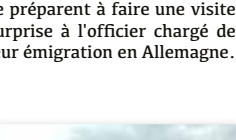
LOS RETRATOS
de Iván D. Gaona
Colombie | 2012 | fiction | 14'
C'est dimanche et grand-mère Paulina vient de gagner un polaroid.



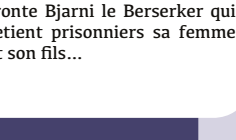
LE JOUR A VAINCU
LA NUIT
de Jean-Gabriel Périot
France | 2013
documentaire/expérimental | 28'
Huit portraits, huit rêves, huit évasions.



WONDERLAND
de Peter Kerek
Roumanie, Allemagne | 2012
fiction | 22'
Le dimanche avant Noël, Istvan, 10 ans, et sa mère, se préparent à faire une visite surprise à l'officier chargé de leur émigration en Allemagne.



VIKINGAR
de Magali Magistry
France, Islande | 2013
fiction | 14'30
Islande, an 1000. Magnus, un intrépide guerrier Viking, affronte Bjarni le Berserker qui retient prisonniers sa femme et son fils...



LA VIRÉE À PANAME
de Carine May et Hakim Zouhani
France | 2013 | fiction | 23'
Mourad, vingt ans, vivote entre cours de théâtre, sorties entre pote et petite copine. Ce jour-là, il décide de quitter son quartier pour se rendre à un atelier d'écriture, à Paris.

PROGRAMME 7



MOMO
de Teodor Kuhn
Slovaquie | 2012 | fiction | 30'
Un film sur l'importance d'avoir un père.



OH SHEEP!
de Gottfried Mentor
Allemagne | 2012
animation | 6'30
Deux troupeaux de mouton cherchent à se lier d'amitié. Mais...



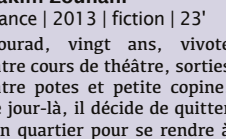
37°45
de Adriano Valerio
France | 2013 | fiction | 11'30
Tristan da Cunha, petite île perdue au milieu de l'Océan Atlantique, 270 habitants. Nick et Anne, deux adolescents se connaissent depuis toujours...



CHIENS
de Caroline Poggi
France | 2012
fiction/expérimental | 24'30
Dans un pays de montagnes et de forêts, un jeune homme ne reconnaît plus ses chiens.



LONELY BONES
de Rostto
France, Pays-Bas | 2013
animation/expérimental | 10'
Gloire à toutes les âmes, Qui se terrent sous des planchers pourris, Et qui errent sans savoir que faire.



AVANT QUE DE TOUT PERDRE
de Xavier Legrand
France | 2012 | fiction | 30'
Un jeune garçon qui se cache sous un pont. Une adolescente en larmes. Une femme qui vient les chercher.

PROGRAMME 8



DER PINGUIN
de Annette Jung
Allemagne | 2012
animation | 7'
Le pingouin tape sur les nerfs d'un couple d'esquimaux.



HOULE SENTIMENTALE
de Tom Boccara
Belgique | 2013
fiction/expérimental | 19'
L'important c'est maintenant. Emportée par la houle, au plus proche de ses sentiments.



45 VATHMI (45 DEGRÉS)
de Georgis Grigorakis
Grèce | 2012 | fiction | 14'30
Athènes été 2012, la chaleur est étouffante, le frigo vide, la situation très tendue.



SEGRETI
de Margherita Spampinato
Italie | 2012 | fiction | 15'
Jeux secrets et mystérieux d'une fillette de neuf ans.



LONELY BONES
de Rostto
France, Pays-Bas | 2013
animation/expérimental | 10'
Gloire à toutes les âmes, Qui se terrent sous des planchers pourris, Et qui errent sans savoir que faire.



LES LÉZARDS
de Vincent Mariette
France | 2012 | fiction | 14'
Accompagné de son pote Bruno, Léon patiente dans ce hammam où il a donné rendez-vous à une mystérieuse inconnue croisée sur internet.

PROGRAMME 9



LE FACEBOOK DE MON PÈRE
de Eriqi Sehiri
France | 2012
documentaire | 20'
Eriqi Sehiri part à la rencontre de son père. Il semble que la révolution tunisienne et Facebook l'aient métamorphosé.



SEPT HEURES TROIS FOIS PAR ANNÉE
de Anaïs Barbeau-Lavalette
Canada | 2012 | fiction | 4'
Un homme et une femme font l'amour comme pour la première fois.



LES GRANDES MARÉES
de Mathias Pardo
France | 2012 | fiction | 15'
Lucas est pêcheur caseyeur. Il n'a pas choisi cette vie, mais la pêche c'est de père en fils.



LA STRADA DI RAFFAEL
de Alessandro Falco
Italie, Espagne | 2013
documentaire/fiction | 25'
Rafael, 13 ans, vit dans la banlieue de Naples. Avec son ami Adama, il vend des cigarettes dans la rue...



LA MEDIA VUELTA
de Fernando Franco
Espagne | 2012 | fiction | 17'
Excusez-moi... Vous avez une cigarette?



L'ESECUZIONE
de Enrico Iannaccone
Italie | 2012 | fiction | 15'
Un jeune gangster navigue entre violence et dédain face à la mort imminente de sa mère malade...

PROGRAMME 10



FATIGUÉS D'ÊTRE BEAUX
de Anne-Laure Daffis et Léo Marchand
France, Tunisie | 2012
fiction | 30'
Deux cow-boys partent à la recherche d'une balle qu'ils ont tirée dans le désert.



SLEEP
de Mounir Fatmi
France | 2012
animation/expérimental | 11'30
Depuis 2005, Mounir Fatmi développe un projet baptisé Sleep, en référence directe au film expérimental d'Andy Warhol.



NASZA ZIMA ZLA
de Grzegorz Zariczny
Pologne | 2012 | fiction | 21'
Radka et Marzena, infirmières, louent un petit appartement. Un jour, Marzena demande à Radka de la remplacer au travail.



ABU RAMI
de Sabah Haider
Liban | 2012 | fiction | 17'30
Alors qu'ils se rendent chez leur fils, Mona et son mari tombent en panne de voiture...



L'ESECUZIONE
de Enrico Iannaccone
Italie | 2012 | fiction | 15'
Un jeune gangster navigue entre violence et dédain face à la mort imminente de sa mère malade...

TOUT LE PROGRAMME DU LUNDI 2 DÉCEMBRE AU SAMEDI 7 DÉCEMBRE 2013

SOIRÉE DE CLÔTURE	EXPÉ	NUIT DU COURT	PALMARÈS DE NICE	VISA POUR LA POLOGNE	CROSSING BORDERS	FILMS EN RÉGION	ATELIER MOTION + COMÉDIES COURTES	SOIRÉE D'OUVERTURE	COMPÉTITION										Durée de projection	
									PROGRAMME 10	PROGRAMME 9	PROGRAMME 8	PROGRAMME 7	PROGRAMME 6	PROGRAMME 5	PROGRAMME 4	PROGRAMME 3	PROGRAMME 2	PROGRAMME 1		
FRANK ZAPPA 1H44	CÉCILE COURANT 1H33	1H30	1H35	1H35	1H30	1H30	1H30	1H40	1H35	1H35	1H36	1H36	1H34	1H35	1H34	1H33	1H34	1H34	Lundi 2 déc.	
																			Mercredi 4 déc.	
																			Jeudi 5 déc.	
																			Vendredi 6 déc.	
																			Samedi 7 déc.	

Merci à nos partenaires



HORS COMPÉTITION

SOIRÉES SPÉCIALES



The Voorman Problem

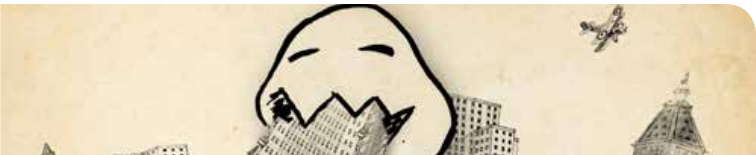
SOIRÉE D'OUVERTURE

Lundi 2 décembre | Conservatoire Darius Milhaud | 19h30

Une soirée d'ouverture parce qu'un festival doit être ouvert. Commençons par le commencement, une ouverture prestigieuse dans un lieu prestigieux. Une soirée en coproduction avec Marseille Provence 2013. Six courts métrages qui donnent le LA au festival.

Le Quepa sur la vilni de Yann Le Quellec - France - 2013 - fiction - 37'
The Voorman Problem de Mark Gill - Royaume-Uni - 2012 - fiction - 12'30
Efimera de Diego Modino - Espagne - 2013 - fiction - 18'
It's Ok my friend de Yolanda Markopolou - Grèce - 2012 - fiction - 4'
Dios por el cuello de José Trigueiros - Espagne - 2013 - fiction - 16'
Lisboa Orchestra de Guillaume Delaperriere - France, Portugal - 2013 - fiction/expérimental - 12'

Soirée en co-production avec : MARSEILLE-PROVENCE 2013
CAPITALE EUROPÉENNE
DE LA CULTURE



Un ogre

SOIRÉE FILMS EN RÉGION

Mercredi 4 décembre | Institut de l'Image | 21h

Avant première du programme *Chroniques méditerranéennes* initié par Cinéma du Sud en collaboration avec l'Agence du court métrage, le Festival de Nice et le Festival Tous Courts. Cinq bijoux tournés et soutenus par la Région PACA.

Un programme diffusé en salle à partir de janvier 2014.

CHRONIQUES MÉDITERRANÉENNES (1H30)
Brûleurs de Farid Bentoumi - France - 2011 - fiction - 15'
Le jeune fauve de Jérémie Dubois - France - 2012 - documentaire de fiction - 23'
Un ogre de Gérard Ollivier - France - 2011 - animation - 6'
Nice de Maud Alpi - France - 2008 - fiction - 24'
La fugue de Jean-Bernard Marlin - France - 2013 - fiction - 22'



Braconnière

SOIRÉE ARTE

Vendredi 6 décembre | Institut de l'Image | 21h

Une soirée cinéma où l'Amour rime avec "Rebelles" autour de 2 moyens métrages inédits dans lesquels on découvre des personnages de femmes hors normes, filmés avec talent par des réalisateurs engagés.

Braconnière de Martin Tronquart - France - 2013 - fiction - 40'
Animal Sérénade de Bérlyl Peillard - France - 2013 - fiction - 38'

EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS



Animal Sérénade

En partenariat avec :



Tempête dans une chambre à coucher

NUIT DU COURT

Vendredi 6 décembre | CinéMazarin (2 salles) | de 23h à l'aube

Toute une nuit. Offerte par le Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence à l'Agence du court métrage pour fêter ses 30 ans. Toute une nuit pour remonter le temps et plonger dans la production française des trois dernières décennies. Toute une nuit pour en constater, une fois encore, toute la richesse et la diversité. Toute une nuit pour atteindre l'aube, essoufflé d'émotions. Puis recommencer, continuer, ne jamais s'arrêter de montrer les courts métrages, de tous les âges. Toute une nuit à Aix à 30 ans, c'est un magnifique cadeau d'anniversaire !

UN PROGRAMME RÉALISÉ PAR Agence
du court métrage

...30 ANS ET DES POUSSIÈRES (1H36) TOUT PUBLIC
Foutaises de Jean-Pierre Jeunet - France - 1989 - fiction - 7'
La traversée de l'Atlantique à la rame de Jean-François Laguionie - France - 1978 - animation - 21'
Viejo pascuero (Une petite histoire de Noël) de Jean-Baptiste Huber - France - 1993 - fiction - 3'
Une visite de Philippe Harel - France - 1995 - fiction - 26'
200 000 fantômes de Jean-Gabriel Periot - France - 2007 - documentaire/expérimental - 10'
Au bout du monde de Konstantin Bronzit - France - 1999 - animation - 7'
Les inévitables de Christophe Le Masne - France - 2000 - fiction - 22'



Viejo pascuero

PETITS ET GRANDS CATACLYSMES ... À AIX (1H28) TOUT PUBLIC
Carlitopolis de Nieto - France - 2006 - fiction/animation - 3'
La mystérieuse disparition de Robert Ebb de FX Goby & Mathieu Landour - France/Grande-Bretagne - 2011 - fiction - 12'30
Les escargots de René Laloux - France - 1965 - animation - 11'
Adieu Général de Luis Briceno - France - 2009 - animation - 6'
La lettre de Michel Gondry - France - 1998 - fiction - 13'30
Sientje de Christa Moesker - Pays-Bas - 1997 - animation - 4'30
Junior de Julia Ducourneau - France - 2011 - fiction - 21'30
Il était une fois l'huile de Winschluss - France - 2010 - animation - 15'
La bouche cousue de J.L. Gréco & Catherine Buffat - France - 1998 - animation - 3'30



Une robe d'été

À PEINE 30 ANS... (1H33) À PARTIR DE 12 ANS
La tête dans le vide de Sophie Letourneur - France - 2004 - fiction - 9'30
Sur la plage de Belfast de Henri-François Imbert - France - 1996 - documentaire - 39'
L'homme aux bras ballants de Laurent Gorgiard - France - 1997 - animation - 4'
Tous à la manif de Laurent Cantet - France - 1994 - fiction - 26'
Une robe d'été de François Ozon - France - 1996 - fiction - 15'



Tram

EXPÉRIENCES TORRIDES... EN PROVENCE (1H30) À PARTIR DE 14 ANS
Vivre avec même si c'est dur de Pauline Pinson & Magali le Huche - France - 2004 - animation - 7'30
Coloscopia de Benoit Forgeard - France - 2010 - fiction - 13'
La femme à corde de Vladimir Mavounia-Kouka - Belgique - 2010 - animation - 15'
I'm your man de Keren Ben Rafael - France - 2011 - fiction - 15'
Tram de Michaela Pavlatova - France/République Tchèque - 2012 - animation - 7'
Les lézards de Vincent Mariette - France - 2012 - fiction - 14'30
Tempête dans une chambre à coucher de Laurence Arcadias & Juliette Marchand - France - 2011 - animation - 12'
Suiker de Jeroen Annockée - Pays-Bas - 2010 - fiction - 8'



Soirée en partenariat avec :

HORS COMPÉTITION

SÉANCES THÉMATIQUES



Ghost are dancing

ATELIER MOTION +

Mercredi 4 décembre | Cité du Livre | Entrée libre

Atelier public | Amphithéâtre de la Verrière | 15h30

Programmes 1 et 2 | Institut de l'Image | 18h et 19h

Effet spéciaux et 3D, pour ces film ultras courts.

ATELIER PUBLIC Débat sur le Motion Graphics en présence du réalisateur Maxime Bruneel et du producteur Nicolas De Rosambo de Chez Eddy. Suivi de DEUX PROGRAMMES d'oeuvres de Motion Graphics.



Oh Willy...

CROSSING BORDERS #4

Jeudi 5 décembre | CinéMazarin | 16h

La collection *Crossing Borders* / À la frontière souhaite mettre en avant de nouvelles formes cinématographiques, en mêlant différentes techniques de narration tout en s'affranchissant des frontières inhérentes à un genre ou à l'identité culturelle de l'auteur.

CROSSING BORDERS / À LA FRONTIÈRE #4 (1H30)
Il capo de Yuri Ancarani - Italie - 2010 - documentaire/expérimental - 15'
Oh willy... d'Emma de Swaef & Marc Roels - Belgique, France, Pays-Bas - 2011 - animation - 17'
The Pub de Joseph Pierce - Angleterre - 2012 - animation / fiction - 8'
The Streets of the Invisibles de Remo Rauscher - Autriche - 2011 - animation/experimental - 11'
Aalterate de Christobal de Oliveira-France, Pays-Bas - 2011 - animation - 9'
Killing the Chickens to Scare the Monkeys de Jens Assur - Suède, Thaïlande - 2010 - fiction/expérimental - 24'
The Centrifuge Brain Project de Till Nowak - Allemagne - 2011 - documentaire - 6'30



Hanoi-Warszawa

VISA POUR LA POLOGNE

Jeudi 5 décembre | Institut de l'Image

Programme 1 | 18h | Histolres d'un voyage

Programme 2 | 21h | Dans le cercle de famille

Une carte blanche au Festival de Cracovie (KFF), pour découvrir en deux programmes inédits, et en VOSTF, la très grande créativité et le talent des jeunes cinéastes polonais.

HISTOIRES D'UN VOYAGE (1H19)
Rogalik de Pawel Ziemilski - Pologne - 2012 - documentaire - 17'
Galeria (Gallery) de Robert Proch - Pologne - 2010 - animation - 5'
Hanoi-Warszawa (Hanoi-Warsaw) de Katarzyna Klimkiewicz - Pologne, Vietnam - 2009 - fiction - 30'
Dwa kroki za (Two steps behind) de Paulina Majda - Pologne - 2010 - animation - 7'
Matka (Mother) de Jakub Piatek - Pologne - 2009 - documentaire - 11'
Co sie dzieje, gdy dzieci nie chca jesc zupy (What happens when children don't eat soup) de Pawel Prewenccki - Pologne - 2011 - animation - 9'

DANS LE CERCLE DE FAMILLE (1H44)
Ciemnego pokoju nie trzeba sie bac (Don't be afraid of the dark room) de Kuba Czekaj - Pologne - 2009 - fiction - 38'
Szesz tygodni (Six weeks) de Marcin Janos Krawczyk - Pologne - 2009 - documentaire - 18'
Historia o braku samochodu (A story of a missing car) de Grzegorz Jaroszuk - Pologne - 2009 - fiction - 12'
Co raz Zostalo zapisane (Written in ink) de Martin Rath - Pologne - 2011 - documentaire - 11'
Esterhazy de Isabela Plucinska - Pologne - 2009 - animation - 25'



Programme en partenariat avec :



Toto

PALMARÈS 2013 DU FESTIVAL

DE COURTS MÉTRAGES DE NICE

Vendredi 6 décembre | Institut de l'Image | 18h30

Un festival c'est trop court ! Événement culturel incontournable de Nice et festival ami, vient de clôturer sa 13^{ème} édition. Cinq courts métrages issus du palmarès ont été sélectionnés par le Festival Tous Courts. Coup de projecteur entre fiction, animation et expérimental, voici une sélection des grands gagnants de Nice 2013 ! En présence de Laurent Tremeau, Directeur artistique de *Un festival c'est trop court* !

Lágy Eso de Dénes Nagy - Hongrie - fiction - 29'
Toto de Zbigniew Czapl - Pologne - animation - 12'
Tristesse animal sauvage de Florian Benutti - France, Belgique - fiction - 20'
Energie sombre de Florian Pugnaire et David Raffini - France - expérimental - 14'30
Où je mets ma pudeur de Sébastien Bailly - France - fiction - 21'



L'EXPÉ

Samedi 7 décembre | Institut de l'Image

Programme 1 | 14h30 | Gérard Courant

Programme 2 | 17h | Hommage à Frank Zappa

Deux programmes de films expérimentaux pour un après midi dédié à la curiosité dans son sens le plus noble. 2000 Cinématons de Gérard Courant, incontournable figure de l'expé français, et un hommage à Frank Zappa.

GÉRARD COURANT (1H33)
2000 Cinématons de Gérard Courant - France - 2001 - documentaire - 93'
HOMMAGE À FRANK ZAPPA (1H21)
High Contrast de Ed Seeman - Etats-Unis - 1968 - expérimental - 7'
Frank Zappa and the Original Mothers Of Invention de Ed Seeman - Etats-Unis - 1970 - documentaire/expérimental - 40'
Prometheus' Garden de Bruce Bickford - Etats-Unis - 1987 - animation/expérimental - 28'
Bestiak de Varga Csaba et Igor Lazin - Hongrie - 1993 - animation/expérimental - 6'

PROFESSIONNELS

HORS COMPÉTITION

ATELIER JEUNES AUTEURS - SUR SÉLECTION

3^{ème} opus de l'atelier. 12 auteurs, 4 Script doctors, 2 journées de travail. Depuis trois ans avec le soutien de la Région et du CNC, le Festival offre à de jeunes auteurs la possibilité d'améliorer leur premier ou deuxième scénario, sous la férule de professionnels reconnus.

MARCHÉ DU FILM COURT – 15^{ème} édition



Avec le soutien de :

uniFrance films

PROCIREP

Société des Producteurs de
Cinéma et de Télévision

FESTIVAL EN PAYS D'AIX

HORS COMPÉTITION

Du 25 au 29 Novembre le Festival Tous Courts ouvre les festivités, par une tournée de projections de courts métrages en exclusivité, dans les villes de la Communauté du Pays d'Aix. En journée des programmations scolaires sur réservation. Le soir séance tout public *Comédies Courtes*.

COMÉDIES COURTES (1H25)
La femme de Rio de Nicolas Rey et Emma Luchini - France - 2013 - fiction - 20'
Ascension de Thomas Bourdis, Martin de Coudenhove, Caroline Domergue, Colin Laubry, Florian Vecchione - France - 2013 - animation - 7'
Mecs Meufs de Liam Engle - France - 2013 - fiction - 13'30
Fais croquer de Yassine Qnia - France - 2012 - fiction - 22'
Diagnostic de Fabrice Bracq - France - 2013 - fiction - 8'
Véhicule école de Benjamin Guillard - France - 2012 - fiction - 15'

LAMBESC Lundi 25 novembre | Salle Sévigné | 20h
TRETS Mardi 26 novembre | Cinéma Casino | 20h30
PERTUIS Mercredi 27 novembre | Le Luberon | 20h30
EGUILLES Jeudi 28 novembre | Espace Duby | 20h
LA ROQUE D'ANTHÉRON Vendredi 29 novembre | Salle M. Pagnol | 20h30
Reprise du programme à AIX-EN-PROVENCE
Mercredi 4 décembre | Institut de l'Image | 16h



Diagnostic

PROGRAMMES SCOLAIRES

HORS COMPÉTITION

RÉSERVÉS AUX ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES, SUR RÉSERVATION.

Ces séances interpellent les jeunes publics à la diversité cinématographiques :
- Élémentaires & Collèges.
- Lycées sections audiovisuelles.

COURT ÉLÉMENTAIRE (50 minutes)
Partir de Joanna Lurie - France - 2012 - animation/fiction - 2'30
Pour ton bien de Ibtissem Guerda - France - 2013 - fiction - 17'
Wrzz de Stephane Bloch - France - 2012 - fiction - 3'30
My strange grandfather de Dina Velikovskaya - Russie - 2013 - animation - 8'30
Bad Toys II de Nicolas Douste et Daniel Brunet - France - 2012 - animation/fiction - 6'
En pleine Forme de Pierre Etaix - France - 1971 - fiction - 12'



Pour ton bien

COLLÈGES TOUS COURTS (54 minutes)
37*4 S de Adriano Valerio - France - 2013 - Fiction - 12'
Oh Sheep! de Gottfried Mentor - Allemagne - 2012 - Animation - 7'
Muski Film de Nebojsa Slijepcevic - Croatie - 2012 - Documentaire - 12'
La virée à Paname de Carine May, Hakim Zouhani - France - 2013 - Fiction - 23'



Muski film

COURTS D'ÉCOLES
Découverte des films réalisés par des élèves des sections audiovisuelles des lycées :
Sacré Coeur (Aix-en-Provence)
Cézanne (Aix-en-Provence)
Pierre Mendès France (Vitrolles)
Maurice Genevoix (Marignane)
Le lycée Langevin (La Seyne-sur-Mer)
Séance suivie par la projection du film *La Fugue* en présence du réalisateur JB Marlin.

TARIFS Élémentaires et collèges : 2,50€ la séance

Plus d'info et horaires à scolaires@festivaltouscourts.com



Non, tout n'était pas mieux avant



DANS LES CINÉMAS PARTENAIRES DU FESTIVAL

Du 25 novembre au 1er décembre 2013

1 place achetée dans les cinémas aixois*
=
1 place offerte au Festival Tous Courts
(dans la limite des places disponibles)

* Mazarin | Cézanne | Institut de l'Image

TARIFS
PLACE 5€ | 3€ tarif réduit
ÉVÉNEMENT (Soirée d'ouverture, Nuit) 10€ | 7€ tarif réduit
PASS FESTIVAL 30€ | 20€ tarif réduit

Préventes :
à partir du 15 novembre à l'Office de Tourisme d'Aix-en-Provence
à partir du 2 décembre à l'accueil du Festival (Salle Germain Nouveau, Cité du Livre)

Tarif réduit : étudiants, abonnés Cinétoile, institut de l'Image, bénéficiaires RSA, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif.

CINÉMAZARIN 6 rue Laroque
CITÉ DU LIVRE & INSTITUT DE L'IMAGE
8/10 rue des Allumettes
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD 380 avenue Mozart
www.festivaltouscourts.com

Ne pas jeter ce document sur la voie publique | Imprimé par Net Réal Graphique | Conception graphique www.cesiegraph.com

ÉCOFESTIVAL : le Festival Tous Courts a réduit son empreinte
environnementale grâce au soutien du dispositif
AGIR+ de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

En partenariat avec : AIX EN PROVENCE